

# Žamberk bude plný dřeva. Od budek po vařečky na gastroshow

Každý potřebuje strom, od kolébky po rakev, pravi klasik. Neboli každý potřebuje dřevo, které se stalo také inspirací pro **třídenní Svátky dřeva v Žamberku. Začínají dnes.**

**ŽAMBERK** Hlavní ideou Svátků dřeva je představit řemesla, která zpracovávají dřevo. Návštěvníci i obyvatelé Žamberka se mohou seznámit se starými i současnými technologickými postupy opravy dřeva. Třeba při ukázkách řezbářských prací na téma Dřevo v kuchyni.

„I vzdálenější návštěvníky by k cestě do Žamberka mohlo zlákat propojení dřeva s kuchyní. Mohou něco ochutnat třeba při molekulární gastroshow a zároveň spatřit práci řezbářů, kteří pomůcky do kuchyně dělají. Dostanou i dřevěné dárky ke vstupence,“ řekla ředitelka žamberského muzea Lucie Ralíková.

Dřevo v kuchyni je podle ní vlastně nejdůležitější součást domácnosti. „I v těch nejprofesionálnějších zařízeních restaurací najdete alespoň jeden dřevěný předmět. Bez těchto doplňků by pro nejednoho z nás bylo nnesnadné uvařit nebo upéct. Ačkoli na tomto ročníku Svátků dřeva vám ukážeme i někoho, kdo k přípravě pokrmů rozhodně podobné věci nepotřebuje. Mezi soudky, formami na perník a máslo, lžicemi, miskami a vařečkami najdete také produkty z kuchyně,“ dodala ředitelka muzea.

Mezi ostřílenými řezbáři, kterých bývá každoročně okolo třiceti pěti, jsou i studenti oboru truhlář ze Střední školy obchodu, řemesel a služeb Žamberk.

Vystavovatelé se každý rok při-



**Proměna dřeva** Návštěvníci uvidí na zámku různé způsoby, jak se dá zacházet se dřevem. Někdo ho používá pro umění, jiní dokážou originálně vyrobit často používané praktické věci.

Ilustrační foto: MAFRA

způsobují zadání, aby vedle svých běžných prací ukázali, že pro ně není problém vyrobit svatě obrázky, meče či vařečky, které se vztahují k aktuálnímu ročníku. Z mnoha šikovných řemeslníků by měl zaujmout například Jaroslav Beránek, který se věnuje výrobě dubových a akátových soudků. A protože je také zkušeným páleníkem, zodpoví dotazy a poradí, jak nejlépe „tekuté ovoce“ uskladnit, případně na co si dát během kvašení pozor.

Radu ohledně užití forem na máslo podá Petr Novotný. Práci s motorovou pilou ukáže Martin Kučera.

Svátky dřeva nenabízejí jen ukázky řezbářské práce, ačkoli toto téma je stěžejní. Program je připraven pro malé i velké. Páteční dopoledne je věnováno hlavně školám, pro které jsou připrave-

ny soutěže v zatlokání hřebíků a v hodů sudu do dálky. Mohou si vyrobit budku pro ptáčky, které budou po celý víkend vystaveny a pak předány ornitologům k užití do volné přírody. Nechybí ani výtvarná nebo cukrářská dílna.

Pojem molekulární gastro-

mie vysvětlí v sobotu ve dvou vystupech Petr Koukolíček. „Představí tak možnou podobu stravování v budoucnosti a také úpravu jídel v podobě kostek, kuliček nebo kourčích drinků. Těšit se můžete na štrůdl v kostce, okurkový salát nebo curacao kaviár,“

**FAKTA**

**Výběr z programu**

**pátek 13. června**

Řezbářská a vystavovatelská - určeno především pro školy.

**sobota 14. června**

9:30 - 20:00

Předvádění řezbářských prací, prezentace vystavovatelů, ukázky cukrářství, krajčářství, kovářství, molekulární gastronomie, ukázka práce s motorovou pilou, řemeslní jarmark, výstava v muzeu Přísahali republiky, degustace vína, festival Fošna Fest - Campanula, MY3.AVI, Romanika, PPS.

**neděle 15. června**

9:30 do 16:00

Předvádění řezbářských prací, prezentace vystavovatelů, ukázky řemesel, dětská dílnička, koncerty SVČ ANIMO Žamberk a ZUŠ Králíky, šermíř Tartas, pohádka Kubula a Kuba Kubikula - Divadlo D21 Praha v Divišově divadle.

**INZERCE**

generální partner akce:

**XIV. ročník SVÁTKY DŘEVA**  
13. - 15. 6. 2014  
„Dřevo v kuchyni“

**Dřevomateriál s.r.o.**  
Orlická kasárna 738,  
56401 Žamberk  
tel.: +420 465 611 611  
+420 844 333 003

**OBCHOD**  
- plošné materiály  
- nábytkové hrany  
- kování  
- palubky  
- řezivo  
- parapety, podlahy

**SLUŽBY**  
- nařezeme  
- olepíme  
- dovezeme

**VÝROBA**  
- posuvné dveře  
- AL rámečky

[www.drevomaterial.cz](http://www.drevomaterial.cz)

## Univerzita hostí elitní vědecký klub, poprvé u nás

**PARDUBICE** Loni byl v New Yorku založen česko-americký elitní klub The Comenius Academic Club. Od té doby se vědecké elity obou zemí hodlají střídavě scházet na půdách svých univerzit. Prvním hostitelem po New Yorku je právě dnes a nadcházející víkend Univerzita Pardubice.

„Smyslem klubu je přizvat uznávané osobnosti a s jejich pomocí propojovat různé vědní obory z humanitních i přírodních věd,“ uvedl vedoucí české sekce a zároveň děkan Filozofické fakulty Univerzity Pardubice Petr Vorel.

Proč ale právě česko-americký klub? „V Americe a ve světě žijí hodně akademiků českého původu, kteří mají velmi blízký vztah k České republice a aktivně spolu-

pracují s nejrůznějšími vědeckými a kulturními organizacemi. Po aktivních diskuzích mezi vědeckými a kulturními pracovníky jsme se rozhodli založit výběrovou organizaci intelektuálů, kteří se pravidelně scházejí,“ uvedl jeden ze zakládajících členů Karel Raska, americký profesor českého původu.

Právě snaha o propojení na první pohled zcela nesourodých oborů má dělat Comenius Academic Club výjimečným. „Například loni byla propojená témata osoba Jana Amose Komenského a hodnocení vědy. Letos to je lékařská věda a literatura,“ dodal Vorel.

Účastníci debaty se budou o víkend zabývat společenským dopadem ženských nádorových onemocnění a v humanitních oborech

**FAKTA**

**Program přednášek**

- Literárněvědná sekce** (sobota 14. června)
- Dějiny českého kulturního a intelektuálního exilu v Severní Americe.
  - Překlady a edice české literatury v Severní Americe.
  - Edice severoamerické literatury v České republice.

- Medicínská sekce** (neděle 15. června)
- Společenský dopad zhoubných nádorů u žen: etiologie, diagnostika
  - Léčba a prevence
- Místem konání budou rytířské sály pardubického zámku.**

českým intelektuálním exilem v Americe. „O svých názorech také informujeme různé politické činitele,“ dodal Raska.

Pardubická univerzita se tak stane pořadatelem prvního setkání tohoto elitního klubu na východní polokouli a leckoho napadne, proč to není třeba Univerzita Karlova, která se stane zahajovacím pořadatelem. „Jedním z důvodů může být to, že já jako děkan naší univerzity jsem stál u zrodu klubu. Ale je také pravda, že na Karlově univerzitě je těžší domluvit setkání, všechno tam vyjde drahé a tamější památky už všichni znají,“ dodal děkan Vorel.

Pak se naskytá otázka, jaké toto prvenství alespoň přinese univerzitě prestiž mezi ostatními školami.

Podle Rasky bude pro univerzitu přínos spočívat zejména na mezinárodním poli. „Konference klubu třeba nepřinesou prestiž konkrétním českým univerzitám, ale přispějí k vytvoření kontaktu a účastníci konference z Ameriky, kteří často znají jen Prahu, poznají také kvalitu univerzit v jiných českých městech,“ uvedl Raska.

Například podle pardubického hejtmana Martina Netolického může debatní klub přinést zlepšení prestiže i pro samotnou univerzitu. „Pardubická univerzita měla v těchto věcech ještě před časem rezervy, teď se to snaží úspěšně dohnat, takže víkendovou akci vnímám jako prestižní. Tohle je velmi pozitivní záležitost,“ uvedl hejtman.

**Martin Tópek**

## Záchranáři ve Skutči budou vyjíždět k pacientům i v noci

**SKUTEČ** (dp) Pacienti ve Skutči na Chrudimsku a okolí budou mít od září větší šanci, že v případě zdravotních problémů k nim dorazí sanitní záchranné služby rychleji než dosud. Nové skutečské stanoviště záchranné služby, které od dubna fungovalo jen přes den, najede totiž na nepřetržitý provoz.

Krajští radní včera zvedli ruku pro financování skutečských posádek i v nočních směněch. Vyhověli tak vytrvalému tlaku desítek starostů ze Skutečka, kteří léta kritizovali dlouhé čekání tamních pacientů na sanitku.

„Otevřením stanoviště Zdravotnické záchranné služby ve

Skutči v loňském roce se podařilo zkrátit dojezdové doby za pacienty,“ uvedl hejtman Martin Netolický z ČSSD.

„Nepřetržitý provoz záchranné služby ve Skutči bude zahájen 1. září 2014. Do konce roku 2014 navýšíme rozpočet o 840 tisíc korun. S celodenní službou počítáme i v této části regionu počítáme i v příštích letech,“ uvedl náměstek hejtmana zodpovědný za zdravotnictví Roman Línek z KDU-ČSL.

Celkem je v Pardubickém kraji 16 výjezdových základen. Stanoviště záchranné služby ve Skutči vybudoval kraj v roce 2013 za 3,75 milionu korun, přičemž půl milionu přispěly okolní obce.

## Vagon na dně, atrakce pro potápěče

**SRNÍ** (svp) Zatopený lom v Srní u Hlinska se pomalu mění na přírodní rekreační areál. Plány jsou smělé. Jednou by sem mohli lidé vyrážet třeba i v zimě.

Na tomto plánu pracují soukromí vlastníci lomu. Již tu vybudovali bezpečnější přístup do vody a chystají také pláž a molo.

„Ještě před létem se chystáme umístit k lomu sociální zařízení pro návštěvníky a také otevřít občerstvení,“ popisuje majitel Pavel Šenk nejbližší plány. „Pokud docílíme změny územního plánu, vznikne tam rodinné centrum, které bude nabízet využití volného času nejen v létě, ale po celý rok,“ dodal Šenk.

Ze starého vlakového vagonu se tu zase stane atrakce pro potápěče, kteří do Srní jezdí už přes dvě deset-



**Bývalý lom** Areál má přitáhnout nové návštěvníky.

ky let. Vagon nechají majitelé lomu spustit na dno a potápěči jej budou moci proplavávat.

Součástí přírodního areálu bude hřiště pro paintball, plážový volejbal, lanové aktivity či velká hrací plocha pro děti. V budoucnu se počítá také s pořádáním festivalů a kulturních akcí, v zimě s otevřením kluziště.

„Když se o lom nikdo nestaral, tak se kvalita vody zhoršila. Nám se podařilo tam nasadit velké množství ryb, potápěči uvidí velké sumce, štiky nebo okouny,“ upozornil Šenk.

„V Hlinsku přírodní koupaliště chybí, a prostředí lomu u Srní je moc pěkné a s dětmi dobře dosažitelné,“ uvedla místní prodavačka Lenka Pílná.

## V části sečské přehrady zhoršily kvalitu vody sinice

**PARDUBICE** (ČTK) Kvalita vody v některých přírodních koupalištích v Pardubickém kraji se mírně zhoršila. Hygienici zaznamenali větší výskyt sinic a chlorofylu v přehradě Seč na Chrudimsku. V lokalitě Hoješín této nádrže označili jakost vody jako zhoršenou, po koupeli je lepší se osprchovat.

„Od minulého odběru se to poněkud zhoršilo, trochu přibýlo sinic. Voda nevypadá moc dobře. Když porovnáme předchozí dvě sezony a letošní, tak letos to vypadá na tuto dobu hůř,“ uvedl vedoucí chrudimských hygieniků Jaroslav Říha. Podle něj to může být důsledek mírné zimy s nedostatkem srážek. V lokalitách Ústupky a Semtín je zatím voda čistá.

Snížená průhlednost vody byla zjištěna i v rybníku Hluboký na Pardubicku, což je pro tuto lokalitu typické. Horší kvalitu má také voda v rybníku Rosnička na Svitavsku, pravděpodobnost vzniku zdravotních problémů je ale nízká. Hygienici doporučují se po koupání osprchovat.

Naopak čistá je voda v oblíbených písčících u Mělíc na Pardubicku. Podle ekologa Jiřího Klípcery je průhlednost vody 5,2 metru, což je jeden z místních rekordů.

**Krátce**

**PARDUBICE**

**Manažeri roku se setkali na zámku**

Na pardubickém zámku se uskutečnilo setkání krajských samospráv s oceněnými manažery Pardubického, Královéhradeckého a Libereckého kraje. Z Pardubického kraje byli oceněni ředitel Synthesie Pardubice Josef Liška, dále Martin Pavliš, jednatel společnosti Mias OC vyrábějící kancelářský nábytek v Krouně na Hlinecku, a Ladislav Verner, majitel strojírenské firmy SOMA v Lanškrouně. Přítomen byl i celorepublikový manažer roku 2013 Karel Žďárský, ředitel firmy Farnet z České Skalice, která vyrábí stroje pro zemědělece. (jah)

**PARDUBICE**

**Pátý obvod zve na Dukelskou pouť**

V sobotu vypukne Dukelská pouť s podtitulem Hurá na prázdniny. Před kulturním domem je vedle pouťových atrakcí připraven bohatý program pro děti i dospělé. Ve 13 hodin vystoupí před kulturním domem dechová hudba Živaňanka. Program pro děti nabídne soutěže a hry, ale také například loutkové divadlo, vystoupení šermířů, ukázky karate či ukázky zásahu hasičů. V 19 hodin pak dopolední program uzavře koncert skupiny Led Zeppelin Grand Orchestr Pardubice. (jah)

**PARDUBICE**

**Divadlo odkládá premiéru Poutníka**

Premiéra hry Elfriede Jelinekové Poutník, která se měla uskutečnit v pondělí 16. června na Malé scéně Východočeského divadla Pardubice (v rámci cyklu INprojekty - inscenovaná četní světových novel), se z provozních důvodů přesouvá na středu 22. října. Zakoupené vstupenky zůstávají v platnosti. (tum)

**PARDUBICE**

**ZUŠ otevře výstavu v Mázhausu**

Žáci výtvarného oboru ZUŠ Pardubice - Polabiny budou v červnu vystavovat svá díla v Mázhausu. Výstavu Romantismus, vážící se k celožalobnímu projektu Výprava do historie, mohou zájemci ve výstavním prostoru Mázhausu v Pardubickém zhlédnout dosudního dne do 30. června, probíhá v rámci festivalu Zrcadlo umění. (tum)

# Jsme mistři v zamlčování

Maďarská spisovatelka **Krisztina Tóthová** se v nové knize *Akvárium* věnuje mapování života židovské rodiny v poválečné Budapešti. Autorka píše o minulosti, kterou si každý z jejích hrdinů nese navždy v sobě.

JUDITA MATYÁŠOVÁ

**B**ásnířka a prozaička Krisztina Tóthová (1967) debutovala v roce 1989 sbírkou *Podzimní vlání kabátu*, následovaly sbírky *Nit rozhovoru* a *Stínový člověk*. První próza *Čárový kód* vyšla v roce 2006, v českém vydání 2011. Její novou knihu *Akvárium* vydalo letos nakladatelství Fra. Tóthová získala několik literárních ocenění, mj. cenu Sándora Máraie.

**LN** Ve vaší knize *Akvárium* se prolínají příběhy tří generací. Proč jste si vybrala právě tento způsob vyprávění?

Asi nikdy nenapíšu jeden lineární román. Spíš mě baví psát napřeskáčku, jednotlivé vzpomínky a postřehy. Dětství, současnost, dospívání. Začátek mé knihy je o šedesátileté mami Kláře. Od ní se odvíjejí další příběhy její rodiny. Někoho možná překvapuje, jak se Klára na stará kolena strojí, jak si najde mladého přítele a jak svérázně vychovává svoji vnučku Vícu. Ona je prostě svá a to se mi líbí. Dělá si, co chce, a očekává, že ji lidé tak budou brát.



Inspirována Hrabalem. Autorka Krisztina Tóthová FOTO BARNA BURGER

**LN** Baví vás prozkoumávání minulosti, ale o předválečném životě Kláry a její rodiny vůbec nepíšete, proč?

Chtěla jsem, aby v knize bylo stejné mlčení, jako je u nás v Maďarsku. Na zamlčování jsme mistři. Největší tabu je v židovských rodinách. Existuje takový stereotyp, že v Maďarsku byli hlavně bohatí Židé, ale samozřejmě že tu žila i chudší vrstva obyvatel na venkově. O té se nemluví skoro vůbec. Právě z takové vrstvy pochází i rodina tety Edit, která je také součástí mé knihy. Nějak překvala válku, zpátky na vesnici už jít nemohla, nic tam nezbylo. Její rodina se dostala do Budapešti, rychle si tam zvykla, sehnali si práci, byt, ale žádné další ambice neměli. Prostě měli určité hranice, které nikdy nepřekročili.

**LN** Celé vyprávění je složené ze vzpomínek, které působí velmi autenticky. Kde jste hledala podklady pro svoji knihu?

Procházela jsem dobové časopisy z padesátých šedesátých let. Hodně mě zajímalo, čím jsme žili, co nás bavilo, kam se jezdilo na dovolenou. Samozřejmě jsem se také ptala svých přátel a známých. Na ty každodenní historky si rádi zavzpomínají, ale o rodinné historii se nikomu nechce mluvit. To je v rodinách stále tabu.

**LN** Vy máte taky takovou zkušenost?

Ano, ve své předchozí sbírce povídek *Čárový kód* jsem o tom psala. Můj otec bydlel v padesátých letech u rakouských hranic. V roce 1956

chtěl odejít na Západ, ale hranice už byla zavřená. Pohraničníci ho postřelili, zůstal ležet na louce, v noci ho našli lidé z vesnice. Jeden tamní lékař otce podomácku operoval. Nikdy nám o tomhle nevyprávěl, říkal, že měl autonehodu, a proto má tolik jizev po těle. Až v roce 1986 jsem to slyšela poprvé. Otec musel tehdy do nemocnice, měl žlučnickový záchvat. Lékařka si vyžádala jeho dokumentaci a moje matka jela za tím venkovským lékařem. Chtěla po něm papíry k té operaci, ale on to odmítl. Měl strach. Později jsem se dozvěděla, co se vlastně otci stalo. Můj přítel byl lékař, vyšetřil ho a zjistil, že má v těle zapouzdřené střepiny. To mi přišlo jako symbol, schovaná minulost, kterou teprve teď objevujeme.

**LN** Zajímá se o ni mladá generace Maďarů?

Určitě, chtějí vědět, kde jsou jejich kořeny. Obzvláště v těch židovských rodinách je takové pátrání dost obtížné. A je to logické, měli válečnou zkušenost a pak žili v socialismu, kdy také neradi mluvili o své identitě. Moc dobře věděli, že je lepší splynout s davem. Myslím, že u vás jste prožívali něco podobného. Nedávno jsem byla na knižním veletrhu a zaujala mě kniha Kateřiny Tučkové *Vyhánění Bertý Schnirch* o poválečném odsunu Němců. Kromě současné české literatury mám samozřejmě moc ráda vaše klasiky. Třeba Hrabala, to je pro mě základ české literatury. Myslím, že určitým způsobem mě právě on inspiroval k těm svérázným postavám, jako je třeba mami Klára.

## Učenci v pardubickém zámku

**PARDUBICE** Dnes začíná v Pardubicích dvoudenní výroční konference česko-americké vědecké společnosti The Comenius Academic Club. Akce je zaměřena na přírodní a humanitní vědy a na její přípravě se podílí Fakulta filozofická Univerzity Pardubice, Knihovna Václava Havla a další partneři.

V rytířských sálech pardubického zámku se setkají osobnosti z literárněvědných a lékařských oborů. Na konferenci vystoupí s referátem nebo diskusním příspěvkem celkem 24 osobností z České republiky, USA, Kanady či Polska. Sobotní, literárněvědná sekce nazvaná Reflexe moderních americko-českých literárních vazeb nabídne čtyři příspěvky na téma Dějiny českého kulturního a intelektuálního exilu v Severní Americe. K diskusnímu stolu s tematickým vymezením Překlady a edice české literatury v Severní Americe / severoamerické literatury v ČR zasadne šest výrazných překladatelů a znalců české a americké literatury.

Obou sekcí konference, literárněvědné i lékařské, se aktivně účastní též pozvaní zahraniční hosté, kteří nejsou členy The Comenius Academic Club. Z literárních vědců a překladatelů to jsou např. Paul Wilson z Kanady, Mike Baugh z USA, doc. Justin Quinn z Irska či prof. Joanna Czaplínská z Polska. První konference The Comenius Academic Club se konala v červnu loňského roku v New Yorku. red

## **Učenci v pardubickém zámku**

**13.6.2014 Lidové noviny str.9 Kultura**

*red* Univerzita Pardubice

PARDUBICE Dnes začíná v Pardubicích dvoudenní výroční konference česko-americké vědecké společnosti The Comenius Academic Club. Akce je zaměřena na přírodní a humanitní vědy a na její přípravě se podílí **Fakulta filozofická Univerzity Pardubice**, Knihovna Václava Havla a další partneři.

V rytířských sálech pardubického zámku se setkají osobnosti z literárněvědných a lékařských oborů. Na konferenci vystoupí s referátem nebo diskusním příspěvkem celkem 24 osobností z České republiky, USA, Kanady či Polska. Sobotní, literárněvědná sekce nazvaná Reflexe moderních americko-českých literárních vazeb nabídne čtyři příspěvky na téma Dějiny českého kulturního a intelektuálního exilu v Severní Americe. K diskusnímu stolu s tematickým vymezením Překlady a edice české literatury v Severní Americe / severoamerické literatury v ČR zasedne šest výrazných překladatelů a znalců české a americké literatury.

Obou sekcí konference, literárněvědné i lékařské, se aktivně účastní též pozvaní zahraniční hosté, kteří nejsou členy The Comenius Academic Club. Z literárních vědců a překladatelů to jsou např. Paul Wilson z Kanady, Mike Baugh z USA, doc. Justin Quinn z Irska či prof. Joanna Czaplíňská z Polska. První konference The Comenius Academic Club se konala v červnu loňského roku v New Yorku.

## **Univerzita hostí elitní vědecký klub, poprvé u nás**

**13.6.2014 Mladá fronta DNES str. 3 Kraj Pardubický**

*Martin Ťopek* Univerzita Pardubice

PARDUBICE Loni byl v New Yorku založen česko-americký elitní klub The Comenius Academic Club. Od té doby se vědecké elity obou zemí hodlají střídavě scházet na půdách svých **univerzit**. Prvním hostitelem po New Yorku je právě dnes a nadcházející víkend **Univerzita Pardubice**.

„Smyslem klubu je přizvat uznávané osobnosti a s jejich pomocí propojovat různé vědní obory z humanitních i přírodních věd,“ uvedl vedoucí české sekce a zároveň **děkan Filozofické fakulty Univerzity Pardubice Petr Vorel**.

Proč ale právě česko-americký klub? „V Americe a ve světě žije hodně akademiků českého původu, kteří mají velmi blízký vztah k České republice a aktivně spolupracují s nejrůznějšími vědeckými a kulturními organizacemi. Po aktivních diskuzích mezi vědeckými a kulturními pracovníky jsme se rozhodli založit výběrovou organizaci intelektuálů, kteří se pravidelně schází,“ uvedl jeden ze zakládajících členů Karel Raska, americký **profesor** českého původu.

Právě snaha o propojení na první pohled zcela nesourodých oborů má dělat Comenius Academic Club výjimečným. „Například loni byla propojená témata osoba Jana Amose Komenského a hodnocení vědy. Letos to je lékařská věda a literatura,“ dodal Vorel.

Účastníci debaty se budou o víkendu zabývat společenským dopadem ženských nádorových onemocnění a v humanitních oborech českým intelektuálním exilem v Americe. „O svých názorech také informujeme různé politické činitele,“ dodal Raska.

**Pardubická univerzita** se tak stane pořadatelem prvního setkání tohoto elitního klubu na východní polokouli a leckoho napadne, proč to není třeba **Univerzita Karlova**, která se stane zahajovacím pořadatelem. „Jedním z důvodů může být to, že já jako **děkan** naší **univerzity** jsem stál u zrodu klubu. Ale je také pravda, že na Karlově **univerzitě** je těžší domlouvat setkání, všechno tam vyjde draž a tamější památky už všichni znají,“ dodal **děkan Vorel**. Pak se naskytá otázka, jaké toto prvenství alespoň přinese **univerzitě** prestiž mezi ostatními školami. Podle Rasky bude pro **univerzitu** přínos spočívat zejména na mezinárodním poli. „Konference klubu třeba nepřinesou prestiž konkrétním českým **univerzitám**, ale přispějí k vytváření kontaktu a účastníci konference z Ameriky, kteří často znají jen Prahu, poznají také kvalitu **univerzit** v jiných českých městech,“ uvedl Raska.

Například podle pardubického hejtmána Martina Netolického může debatní klub přinést zlepšení prestiže i pro samotnou **univerzitu**. „**Pardubická univerzita** měla v těchto věcech ještě před

časem rezervy, teď se to snaží úspěšně dohnat, takže víkendovou akci vnímám jako prestižní. Tohle je velmi pozitivní záležitost," uvedl hejtman.

\*\*\*

FAKTA Program přednášek Literárněvědná sekce (sobota 14. června) - Dějiny českého kulturního a intelektuálního exilu v Severní Americe. - Překlady a edice české literatury v Severní Americe. - Edice severoamerické literatury v České republice. Medicínská sekce (neděle 15. června) - Společenský dopad zhoubných nádorů u žen: etiologie, diagnostika - Léčba a prevence Místem konání budou rytířské sály pardubického zámku.

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - pardubický kraj

---

## **Pardubický deník**

### **Česko-americký klub na zámku** **14.6.2014 Pardubický deník str. 1 Titulní strana** (pad) Univerzita Pardubice

Pardubice – Dnes a zítra se na zámku koná výroční konference česko-americké vědecké společnosti nazvané The Comenius Academic Club. „Setkají se zde osobnosti z literárněvědných a lékařských oborů. Na konferenci vystoupí s referátem nebo diskuzním příspěvkem čtyřadvacet osobností z Česka, USA, Kanady či Polska," konstatovala **mluvčí pardubické univerzity Valerie Wágnerová**.

Region| Východní Čechy