

# Multikulturní den dnes láká na sport i do keňského Itiba

Festival napomáhá **odbourávání předsudků** mezi majoritní společností a cizinci

## Nenechte si ujít

TOMÁŠ DVOŘÁK

**Pardubice** – V prostorách pardubické radnice byl včera slavnostně zahájen šestý ročník Multikulturního týdne.

„Festival napomáhá odbourávání předsudků mezi majoritní společností a cizinci, podporuje jejich vzájemné sblížení a snaží se poskytnout prostor pro porozumění a vzájemné kulturní obohacení,“ řekla mluvčí Multikulturního týdne Lenka Jehličková.

Až do 29. května nabídne nejruznější výstavy, projekce, tanec, hudbu, zpěv, jarmark, workshopy, besedy i atraktivní ochutnávky mezinárodních kuchyní.

## Sportovní den

„Dnes od 10 do 18 hodin se na sportovištích pardubické univerzity uskuteční Mezinárodní sportovní den. Půjde o tur-



naje v malé kopané, volejbale. Nebude chybět ani doprovodný program v loděnici na břehu Labe, kde se odehrají zajímavé taneční workshopy, doprovodné sportovní turnaje, soutěže a tvořivé dílny nejen pro nejmenší,“ upřesnila Ivona Baklíková z Centra na pod-

chystá diskusní večer na téma Vítejte v Itibu. „Jsme moc rádi, že známá filmová dokumentaristka Olga Špátová a pardubický rodák Aleš Bárta přijali pozvání na dnešní besedu, která přiblíží nejenom unikátní projekt zdravotního střediska v keňském městečku Itibo (viz archivní ilustrační foto), ale také život v Keni a své africké zkušenosti,“ podotkla Ivona Baklíková.

Od 20 hodin pak přijde na řadu projekce dokumentu Daleko za Sluncem, který v produkci HBO Europe natočila Olga Špátová. „Vypovídá o realitě, s níž se čeští zdravotníci v Itibu denně setkávají, o jejich obětavosti a o přístupu Keňanů k životu,“ dodala pořadatelka Multikulturního týdne, který bude pokračovat i zítra na výletní lodi Arnošt Multikulturní plavbou pro rodiny s dětmi.

„V tuto chvíli už je bohužel kapacita lodi naplněna,“ uzavřela mluvčí pardubického festivalu Lenka Jehličková.

poru integrace cizinců pro Pardubický kraj, jež tuto akci pořádá spolu s informačním střediskem Evropské unie Europe Direct Pardubice.

## Vítejte v Itibu!

Od 18 hodin se v Divadle 29

## Rytířka francouzského řádu akademických palem v „zušce“

### Zaujalo nás

**Pardubice** – Dnes do města perníku zavítá držitelka několika světových tanečních ocenění a mezinárodních cen, lektorka a choreografka působící v Česku, Velké Británii, Finsku, Maďarsku, Francii, Německu, Belgii, Itálii, Číně a USA.

Zakladatelka a ředitelka Duncan Centre pražské konzervatoře, průkopnice metody, která se stala základem předmětu Taneční a pohybová výchova na základních školách. Profesorka s mnohaletou zkušeností výuky milovníků tance po celém světě.

„Můžete se těšit na celosvětově uznávanou profesorku Evu Blažičkovou. Ta vás bude provázet tvořivou zážitkovou dílnou s názvem Tanec v nás, tanec jinak v prostorách Základní umělecké školy Pardubice – Polabiny od 10 do 14 hodin,“ uvedla Jana Zlesáková z pořádajícího Xanada art & dance studia Pardubice.

„Seznámíte se současnou metodou Duncan, která se stala základem předmětu taneční a pohybové výuky na základních školách. Tvořivá dílna, jež bude doprovázena na kla-

vír za pomoci korepetitora, bude především zaměřena na udržování zákonitosti přirozeného pohybu,“ dodala.

Eva Blažičková se stala pokračovatelkou duncanovského stylu Jarmily Jeřábkové, která je považována za průkopnici moderního tance v Československu. V pojetí filozofie Duncan centre není tanec jen estetickým pohybem.

„Je pojetkem mezi myšlenkami tanečníka a jeho přirozeným kultivovaným pohybovým výrazem. Ukazuje na vnitřní sílu taneční tvorby převyšující technickou dovednost,“ řekla šéfka Xanady.

## Rytířka z Francie

„Poznala jsem Evu Blažičkovou při seminářích Duncan centra, kde jsem si zdokonalovala taneční techniku a nacerpala spoustu zkušeností, které dnes úspěšně používám při léčbě a regeneraci těla tancem a pohybem. Později jsem se s ní setkala při studiu, kde mě velmi obohatil její přístup k tanečním technikám,“ prozradila Jana Zlesáková na adresu držitelky ocenění Rytířka řádu akademických palem, udělované francouzským premiérem. (pad)

## Multikulturní den dnes láká na sport i do keňského Itiba

23.5.2015 Pardubický deník str. 8 Pardubicko / u nás doma

TOMÁŠ DVOŘÁK Univerzita Pardubice

Festival napomáhá odbourávání předsudků mezi majoritní společností a cizinci  
Nenechte si ujít

Pardubice – V prostorách pardubické radnice byl včera slavnostně zahájen šestý ročník Multikulturního týdne.

„Festival napomáhá odbourávání předsudků mezi majoritní společností a cizinci, podporuje jejich vzájemné sblížení a snaží se poskytnout prostor pro porozumění a vzájemné kulturní obohacení,“ řekla mluvčí Multikulturního týdne Lenka Jehličková.

Až do 29. května nabídne nejrůznější výstavy, projekce, tanec, hudbu, zpěv, jarmark, workshopy, besedy i atraktivní ochutnávky mezinárodních kuchyní.

### Sportovní den

„Dnes od 10 do 18 hodin se na sportovištích **pardubické univerzity** uskuteční Mezinárodní sportovní den. Půjde o turnaje v malé kopané, volejbale. Nebude chybět ani doprovodný program v loděnici na břehu Labe, kde se odehrají zajímavé taneční workshopy, doprovodné sportovní turnaje, soutěže a tvořivé dílny nejen pro nejmenší,“ upřesnila Ivona Baklíková z Centra na podporu integrace cizinců pro Pardubický kraj, jež tuto akci pořádá spolu s informačním střediskem Evropské unie Europe Direct Pardubice.

### Vítejte v Itibu!

Od 18 hodin se v Divadle 29 chystá diskusní večer na téma Vítejte v Itibu. „Jsme moc rádi, že známá filmová dokumentaristka Olga Špátová a pardubický rodák Aleš Bárta přijali pozvání na dnešní besedu, která přiblíží nejenom unikátní projekt zdravotního střediska v keňském městečku Itibu (viz archivní ilustrační foto), ale také život v Keni a své africké zkušenosti,“ podotkla Ivona Baklíková.

Od 20 hodin pak přijde na řadu projekce dokumentu Daleko za Sluncem, který v produkci HBO Europe natočila Olga Špátová. „Vypovídá o realitě, s níž se čeští zdravotníci v Itibu denně setkávají, o jejich obětavosti a o přístupu Keňanů k životu,“ dodala pořadatelka Multikulturního týdne, který bude pokračovat i zítra na výletní lodi Arnošt Multikulturní plavbou pro rodiny s dětmi.

„V tuto chvíli už je bohužel kapacita lodi naplněna,“ uzavřela mluvčí pardubického festivalu Lenka Jehličková.

Foto popis|

Region| Východní Čechy

## Multikulturní týden: Zatajené dopisy i Afrika

25.5.2015 Pardubický deník str. 3 Pardubicko

(td) Univerzita Pardubice

Pardubice – Šestý ročník Multikulturního týdne, jehož cílem je podpořit setkávání majoritní společnosti s cizinci žijícími v Pardubicích, pokračuje dnes od 9 hodin v kongresovém sále **rektorátu pardubické univerzity** projekcí dokumentu Zatajené dopisy.

„Staré křivdy vyplouvají na povrch, nádherné vzpomínky zůstávají. Dokumentární film Tomáše Kudrny vypráví o unikátním experimentu, který měl ověřit, zda jsou romské děti vychovatelné a mohou se zařadit do vzdělávacího systému. Následovat bude diskuze se studenty a sociálními pracovníky Amalthea, kteří pracují s ohroženými dětmi,“ podotkla mluvčí Multikulturního týdne Lenka Jehličková.

V 17 hodin se v polabinské základní umělecké škole v Lonkově ulici uskuteční pořad Afrika včera a dnes.

„Akci zahájí zástupci afrického muzea v Holicích audiovizuální prezentací na téma Afrika 18. a 19. století očima Dr. Emila Holuba. Později se virtuálně přeneseme do současné, dynamicky se rozvíjející Afriky. Návštěvníci se mohou těšit na expozici afrického umění, přehlídku krojů, tanečně-hudební vystoupení, ochutnávka tradičních jídel a zajímavý workshop Meliane Tehi z Ghany,“ poznamenala za spolupořádající Centrum na podporu integrace cizinců v Parduickém kraji Ivona Baklíková.

Region| Východní Čechy